## **CAPITOLO 4**

## Conclusioni

## **4.1 Conclusione delle attività**

Alla fine delle attività si è pensato di far produrre un questionario agli utenti che avevano partecipato al programma, per due motivi:

- 1. Ricavare informazioni sulla qualità del lavoro svolto, in base a due valutazioni:
  - i. Tipologia delle domande del questionario: rivela su quali argomenti si è concentrata l'attenzione degli utenti.
- ii. Grado di facilità della scelta delle domande da inserire nel questionario: denota il livello di interesse per l'attività svolta.
- 2. Mettere in atto un processo di comunicazione ambientale: i questionari così costruiti dai ragazzi e dai bambini sono stati distribuiti alle famiglie o ai compagni di scuola che non avevano partecipato all'attività, per spingerli a riflettere sulle tematic he affrontate.

La tipologia delle domande ha evidenziato il diverso interesse delle fasce di età considerate per gli argomenti trattati.

## **4.1.1 Scuola Elementare**

Con i disegni che i bambini avevano prodotto durante l'attività sono stati allestiti dei cartelloni che riassumevano i diversi aspetti colti negli ambienti visitati.

E' stato interessante confrontare i disegni fatti prima e dopo la visita: ciò che era importante prima ed emergeva chiaramente da essi, il più delle volte risultava un elemento secondario nei disegni prodotti successivamente.

Anche questo è un metodo per valutare la qualità dell'attività: se a parole i bambini dimostrano di aver appreso certi concetti, è tramite il disegno che si verifica la reale efficacia del linguaggio e del metodo di lavoro adottato. Il disegno non è qualcosa di razionale, da esso traspaiono le emozioni e le impressioni, e dall'analisi di esso si possono trarre numerose informazioni.

I cartelloni, allestiti con i disegni dei bambini e corredati dalle loro osservazioni e scoperte riguardanti i diversi ambienti, sono stati esposti a scuola.

Le didascalie dei disegni, scritte dagli alunni, sono risultate molto significative, perché la loro necessaria brevità ha costretto i bambini a mettere in luce solamente gli elementi che loro ritenevano fondamentali.