

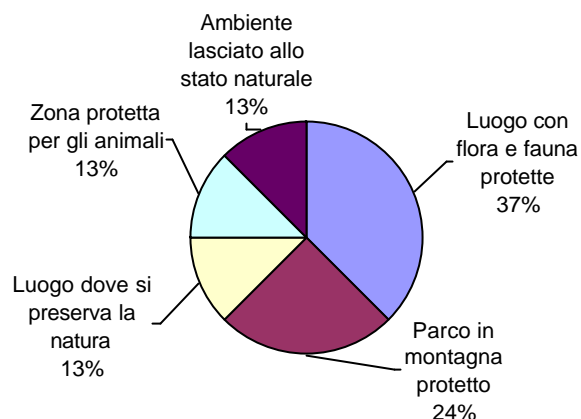
### 3.3.3 IN MONTAGNA

Per quanto riguarda la pericerca sono state separate le risposte ottenute dalla due classi.

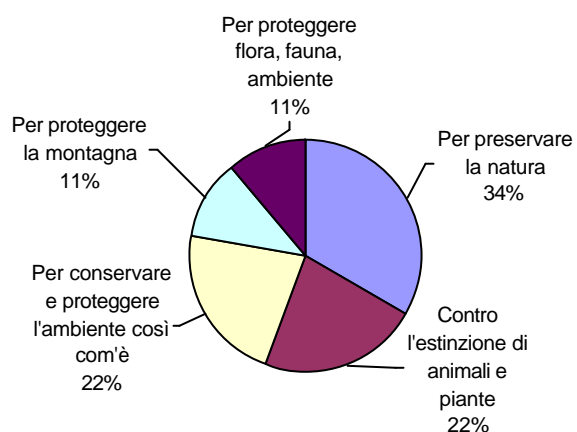
In questa fase è stato chiesto ai ragazzi cosa fosse un Parco Nazionale e quale fosse secondo loro l'idea che sottende alla loro istituzione.

### 3° SUPERIORE

Cos'è un Parco Nazionale?	
Luogo con flora e fauna protette	3
Parco in montagna protetto	2
Luogo dove si preserva la natura	1
Zona protetta per gli animali	1
Ambiente lasciato allo stato naturale	1



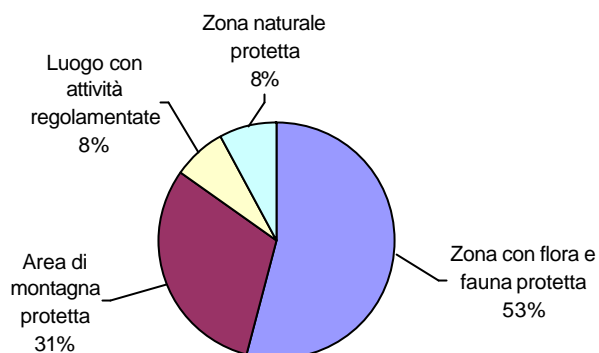
Perché si fa un Parco Nazionale?	
Per preservare la natura	3
Contro l'estinzione di animali e piante	2
Per conservare e proteggere l'ambiente così com'è	2
Per proteggere la montagna	1
Per proteggere flora, fauna, ambiente	1



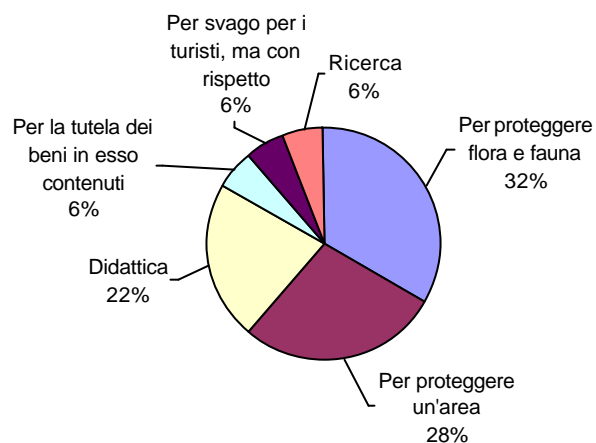
Secondo loro in un Parco Nazionale ci sono diversi livelli di protezione, e al suo interno esistono delle aree nelle quali si può accedere solamente per motivi di studio e ricerca.

## 4° SUPERIORE

<b>Cos'è un Parco Nazionale?</b>	
Zona con flora e fauna protetta	7
Area di montagna protetta	4
Luogo con attività regolamentate	1
Zona naturale protetta	1
Ambiente lasciato allo stato naturale	1



<b>Perché si fa un Parco Nazionale?</b>	
Per proteggere flora e fauna	6
Per proteggere un'area	5
Didattica	4
Per la tutela dei beni in esso contenuti	1
Per svago per i turisti, ma con rispetto	1
Ricerca	1

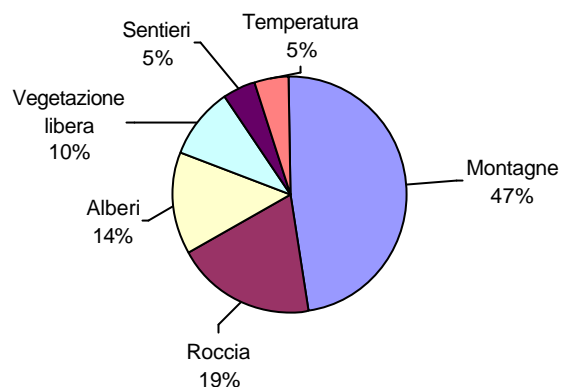


In questa classe vengono evidenziate le funzioni didattiche e di ricerca delle Aree Protette, ma si ignora che esistano diversi livelli di protezione all'interno di un Parco Nazionale.

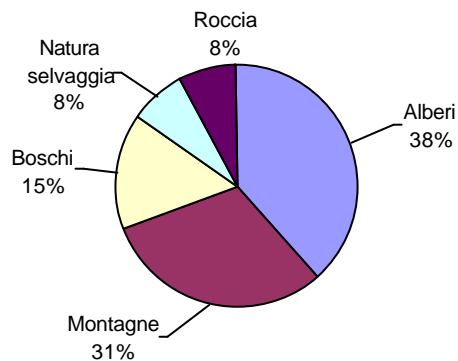
Come è stato detto in precedenza, le esperienze delle due classi della Scuola Media superiore riguardante l'ambiente montano sono state raggruppate in un unico resoconto sia per la scarsità dei dati posseduti, sia per la similarità delle risposte.

Tutti riconoscono il luogo come un ambiente montano.

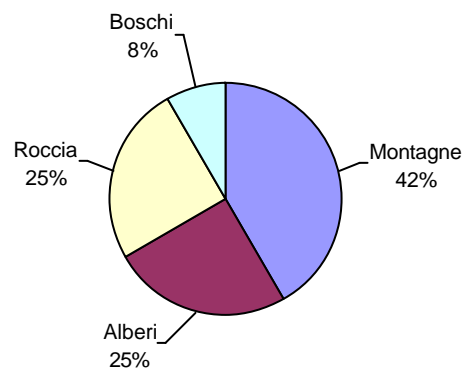
<b>Da che cosa lo riconosci?</b>	
Montagne	10
Roccia	4
Alberi	3
Vegetazione libera	2
Sentieri	1
Temperatura	1



<b>Qual è l'elemento più importante?</b>	
Alberi	5
Montagne	4
Boschi	2
Natura selvaggia	1
Roccia	1

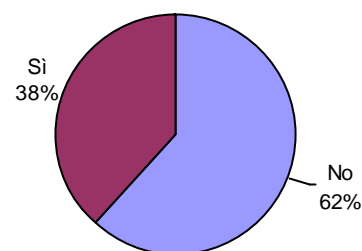


<b>Qual è l'elemento più visibile?</b>	
Montagne	5
Alberi	3
Roccia	3
Boschi	1



Per la maggior parte dei ragazzi esiste un ordine nella disposizione degli elementi nella radura.

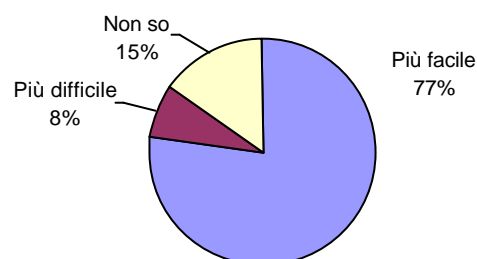
<b>Gli elementi sono disposti a caso?</b>	
No	8
Sì	5



Hanno riconosciuto l'artificialità di questo ambiente, e di conseguenza hanno ritenuto che gli elementi fossero stati disposti secondo un certo criterio, sempre partendo dal loro assunto che l'uomo segue una logica nel suo processo di manipolazione dell'ambiente.

Sempre collegandosi al tema dell'ordine e del disordine, è stato chiesto ai ragazzi di osservare l'ambiente montano e di cercare di trovare le regole che lo caratterizzano, dicendo poi se tale compito risultava loro più facile o più difficile in questo luogo rispetto agli altri visitati in precedenza.

<b>Trovare le regole: più facile o più difficile?</b>	
Più difficile	10
Più facile	1
Non so	2



<b>Perché è più difficile?</b>	
Tutto sembra messo a caso	4
Non è un ordine umano, ma naturale	3
Non riesco a trovare il significato dell'ordine	2
Non so	1



Riconoscono finalmente come ci possa essere un ordine nella disposizione degli elementi nell'ambiente, anche se non umano e quindi difficilmente individuabile.

Si sono fatti osservare ai ragazzi tre alberi che crescevano in ambienti diversi tra loro:

- Un pino silvestre su uno spuntone di roccia
- Un salice sulle sponde del torrente
- Un abete rosso nel bosco fitto.

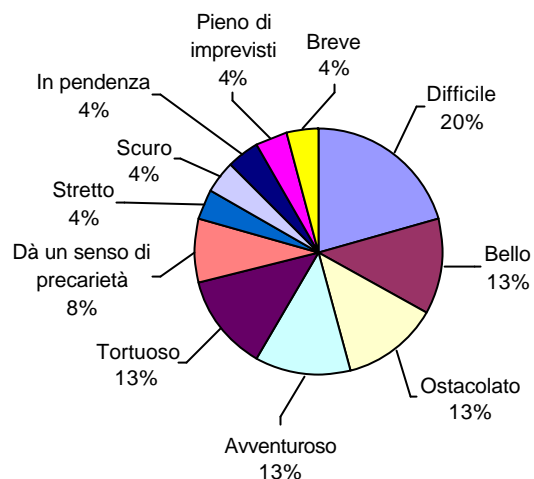
Il loro compito era di individuare i possibili vantaggi e svantaggi che potevano derivare dal fatto di crescere in quegli ambienti.

<b>Pino silvestre sulla roccia</b>				<b>Salice lungo il torrente</b>				<b>Abete nel bosco</b>			
Vantaggi		Svantaggi		Vantaggi		Svantaggi		Vantaggi		Svantaggi	
Luce	7	Scarso terreno	8	Acqua	10	Possibili piene	8	Terreno ricco	7	Troppi alberi	8
Protetto dalla roccia	5	Terreno instabile	5	Spazio	2	Scarso terreno	4	Protetto dalle intemperie	2	Poca luce	3
Lontano dall'uomo	2	Poca luce	2			Non so	1	Lontano dall'uomo	1		
		Poca acqua	1					Umidità	1		

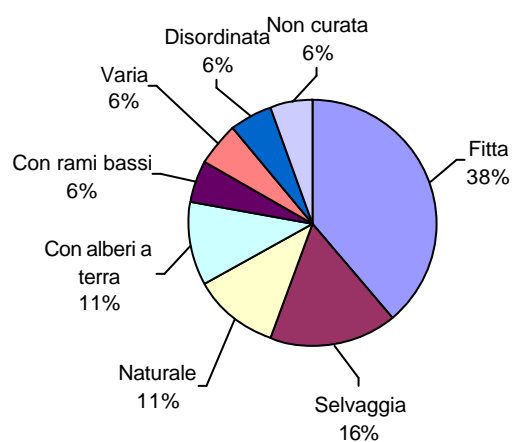
A conclusione dell'attività è stato proposto il percorso tracciato in un bosco fitto e poco curato.

Sono state rivolte ai ragazzi delle domande che riguardavano soprattutto le loro impressioni e sensazioni provate nel percorrere il breve sentiero.

<b>Come è stato il percorso?</b>	
Difficile	5
Bello	3
Ostacolato	3
Avventuroso	3
Tortuoso	3
Dà un senso di precarietà	2
Stretto	1
Scuro	1
In pendenza	1
Pieno di imprevisti	1
Breve	1



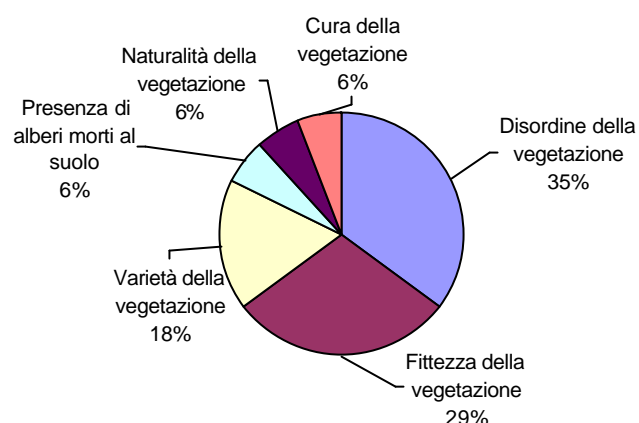
<b>Com'è la vegetazione che hai attraversato?</b>	
Fitta	7
Selvaggia	3
Naturale	2
Con alberi a terra	2
Con rami bassi	1
Varia	1
Disordinata	1
Non curata	1



Ancora una volta, quando viene dato spazio alla fantasia e alla libera interpretazione, emergono delle impressioni molto varie. In questo caso prevalgono le sensazioni negative che l'ambiente provoca, come il senso di precarietà: i bambini e i ragazzi della Scuola Media Inferiore erano risultati maggiormente disposti all'avventura.

E' stato chiesto di confrontare il percorso seguito fino a quel momento con il breve tratto di sentiero nel bosco fitto e disordinato.

<b>In che cosa sono diversi i due sentieri?</b>	
Disordine della vegetazione	6
Fittezza della vegetazione	5
Varietà della vegetazione	3
Presenza di alberi morti al suolo	1
Naturalità della vegetazione	1
Cura della vegetazione	1



Le caratteristiche del sentiero che hanno attratto maggiormente l'attenzione dei ragazzi sono le seguenti:

<b>Cosa ti ha colpito di più?</b>	
Alberi morti al suolo	6
Fittezza della vegetazione	3
Spontaneità della vegetazione	1
Fiori	1
Niente	1

